

Un artiste en résidence, chasseur et cueilleur de sons

Publié le 19/02/2015 à 06h00 par Jean-Louis Borredon

SUD OUEST



Érik Samakh invite à regarder les bruits et à écouter le paysage. © PHOTO PHOTO JEAN-LOUIS BORREDON

Érik Samakh a débuté, dimanche, sa résidence d'artistes au château de Monbazillac en présentant sa démarche au public. Une soixantaine d'amateurs d'art contemporain se sont retrouvés au pavillon culturel, à l'invitation de l'association les Rives de l'art et de sa présidente Annie Wolff qui organise ce rendez-vous, en partenariat avec la Cave coopérative de Monbazillac (1).

Violaine Marolleau, coordinatrice du programme des Résidences de l'art en Dordogne, au sein de l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord, s'est félicitée qu'Érik Samakh puisse s'immerger autour du château et dans le vignoble, à l'écoute d'un environnement riche et diversifié.

Car l'artiste le revendique : la nature est quelque chose d'intrinsèque à son travail. Il a donc lancé cette résidence en déroulant sa longue expérience d'installations acoustiques et de collecte de sons par des capteurs acoustiques autonomes de sa conception. En résidence pour trois mois, il a présenté quelques-unes de ses pistes de travail que lui inspire l'environnement du château.

Désireux de favoriser l'échange entre des publics et des pratiques artistiques, il animera des ateliers avec des classes de CM1/CM2 de Saint-Germain-et-Mons et de Monbazillac.

Une exposition au château

En même temps, Étienne Roux, dans le cadre de ses ateliers sonores à Bergerac, Julia Brian, chanteuse lyrique avec son ensemble les Dames de chœur à Périgueux, ainsi qu'un groupe de la chorale de Saint-Laurent-des-Vignes feront écho à la démarche d'Érik Samakh.

Les créations et projets, nés au cours de cette résidence, seront à découvrir à partir du 20 juin, lors de l'inauguration de l'exposition au château de Monbazillac.

Jean-Louis Borredon

(1) Contact : lesrivesdelart@orange.fr.