

Parcours itinérant au cœur de l'art contemporain

Publié le 23/11/2016. Mis à jour le par Fabrice Paturle

33 participants ont pris « le car est ouvert » au départ de Carsac-Aillac samedi, afin de visiter différentes expositions d'art contemporain du programme « Vies d'ici, Vues d'ailleurs », qui retrace vingt ans de résidence d'artistes en Dordogne.

Première étape au château de Monbazillac. Dérision, humour et ironie s'y côtoient au travers de photos, dessins ou d'objets surprenants créés par trois artistes ayant chacun passé trois mois en résidence.

Direction le centre-ville de Bergerac ensuite. Six artistes européens y ont installé leurs œuvres sonores et visuelles dans des espaces inoccupés pendant le festival [Trafik] (lire « Sud Ouest » de vendredi, en page Bergerac).

Troisième étape : le Pôle international de la préhistoire aux Eyzies. Sur deux niveaux, la superbe exposition « Traces de résidences » mêle passé et présent, ancien et moderne.

Dernier arrêt : l'exposition installée à **La Ligne bleue de Carsac sur** le plasticien Florent Lamouroux.

La journée a été instructive avec à chaque fois des animateurs passionnés.