

Parcours itinérant au cœur de l'art contemporain

Publié le 23/11/2016. Mis à jour le par Fabrice Paturle

33 participants ont pris « le car est ouvert » au départ de Carsac-Aillac samedi, afin de visiter différentes expositions d'art contemporain du programme « Vies d'ici, Vues d'ailleurs », qui retrace vingt ans de résidence d'artistes en Dordogne.

Première étape au château de Monbazillac. Dérisio[n], humour et ironie s'y côtoient au travers de photos, dessins ou d'objets surprenants créés par trois artistes ayant chacun passé trois mois en résidence.

Direction le centre-ville de Bergerac ensuite. Six artistes européens y ont installé leurs œuvres sonores et visuelles dans des espaces inoccupés pendant le festival [Trafik] (lire « Sud Ouest » de vendredi, en page Bergerac).

Troisième étape : le Pôle international de la préhistoire aux Eyzies. Sur deux niveaux, la superbe exposition « Traces de résidences » mêle passé et présent, ancien et moderne.

Dernier arrêt : l'exposition installée à **La Ligne bleue de Carsac** sur le plasticien Florent Lamouroux.

La journée a été instructive avec à chaque fois des animateurs passionnés.