



# ANNE LEROY

CHÂTEAU DE MONBAZILLAC

Mercredi 2 mai 2018 à 20h30

Entrée libre

## Rencontre

en cours de résidence

Anne Leroy, artiste photographe bordelaise, est lauréate de la résidence itinérante de création photographique « La ligne de démarcation en Nouvelle-Aquitaine ».

Ce projet est porté par la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Villa Pérochon - Centre d'art contemporain photographique - à Niort, et le centre d'art image/imatge à Orthez. L'Agence culturelle départementale et l'association Les Rives de l'Art soutiennent ce projet régional et invitent l'artiste à présenter en cours de résidence ses recherches photographiques.

### Renseignements

Association Les Rives de l'Art  
lesrivesdelart@orange.fr

### Coordination

Agence culturelle départementale  
05 53 06 40 00  
culturedordogne.fr

### Partenaires

Ministère de la Culture/  
DRAC Nouvelle-Aquitaine,  
Villa Pérochon - Centre d'art  
contemporain photographique-Niort,  
Centre d'art image/imatge-Orthez,  
Cave de Monbazillac et Association  
Les Rives de l'Art,  
Agence culturelle départementale



Anne Leroy - 2017/2018

## Rencontre avec **Anne Leroy**

Anne Leroy, artiste photographe, présente son travail en cours de résidence de création sur le thème de la ligne de démarcation en Nouvelle-Aquitaine.

**Mercredi 2 mai 2018 à 20h30**  
**Château de Monbazillac**  
Pavillon culturel - Entrée libre

**Anne Leroy**, artiste bordelaise, est lauréate de la résidence itinérante de création photographique « La ligne de démarcation en Nouvelle-Aquitaine ». Ce projet est porté par la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Villa Pérochon - Centre d'art contemporain photographique - à Niort, et le centre d'art image/imatge à Orthez. L'Agence culturelle départementale et l'association Les Rives de l'Art soutiennent ce projet régional et invitent l'artiste à présenter son travail en cours de résidence.

**« Je ne suis pas mort. La famille va bien. » - Anne Leroy**

*De l'été 2017 à l'été 2018, Anne Leroy suit la ligne de démarcation parcourant 6 départements de la Nouvelle-Aquitaine dont celui de la Dordogne. Son tracé a une réalité géographique et topographique. Pendant la Seconde Guerre Mondiale, il a matérialisé une division. Il a été contrôlé, surveillé, et sans cesse traversé.*

*Elle s'imprégne de son histoire : celle qui s'est écrite entre juin 1940 et février 1943 et qui continue à s'écrire encore aujourd'hui.*

*Par l'image et le texte, l'artiste propose de retranscrire le décalage qu'il y a entre l'idée que l'on se fait de ce tracé et ce qu'il en reste.*

---

### Renseignements

Association Les Rives de l'Art  
[lesrivesdelart@orange.fr](mailto:lesrivesdelart@orange.fr)

Agence culturelle Dordogne-Périgord  
05 53 06 40 00  
[v.marolleau@culturedordogne.fr](mailto:v.marolleau@culturedordogne.fr)

---

### Partenaires

Ministère de la Culture / DRAC Nouvelle-Aquitaine,  
Villa Pérochon - Centre d'art contemporain photographique-Niort, Centre d'art image/imatge-Orthez,  
Cave de Monbazillac et Association Les Rives de l'Art,  
Agence culturelle Dordogne-Périgord