

**Nous vous proposons un programme de trois expositions à Bordeaux
Mardi 10 décembre 2019**

- Au CAPC, musée d'art contemporain de Bordeaux

10h15 : exposition commentée de l'artiste britannique Lubaina Himid, lauréate du prestigieux Turner Prize en 2017.

L'exposition s'articule autour de son installation : **"Naming the Money"** (2004). Cette œuvre fondamentale se compose d'une centaine de silhouettes en contreplaqué peintes qui donnent vie aux serviteurs africains représentés dans la peinture européenne des XVIIe et XVIIIe siècles comme faire-valoir auprès de leurs maîtres.

<http://www.capc-bordeaux.fr/programme/lubaina-himid-0>

- Au CAPC, Galeries Foy et Ferrère, 2e étage

à 11h30 : visite libre de l'exposition : "Histoire de l'art cherche personnages."

Cette exposition rassemble une centaine d'œuvres autour de ce qui peut définir l'être humain : de sa figuration à sa condition, en tant qu'individu confronté à son environnement, à son histoire et à autrui.

Une première aile de l'exposition thématise, de manière formelle, la question de ses modes de représentation et d'existence. De sa présence en creux à sa disparition en passant par son devenir animal, son incomplétude et sa prolifération, il s'agit d'une quête : celle de la figure humaine. L'autre aile de l'exposition, plus narrative, se caractérise quant à elle par une quête de sens ou plutôt de ce qui « fait sens » pour l'homme. Comment envisage-t-il son existence (matérielle, morale, sociale), comment gère-t-il son rapport aux autres ou à lui-même (ses « démons ») ? Comment l'histoire individuelle, la petite histoire, rejoint-elle la grande ?

<http://www.capcbordeaux.fr/programme/histoire-de-lart-cherche-personnages>

- Déjeuner au restaurant "Les tontons" sur inscription préalable 13h (voir ci-dessous)

- Base sous marine, 14h45

Exposition commentée : « Rivages » Clément Cogitore –Bordeaux



Exposition monographique de l'artiste et cinéaste français Clément Cogitore, exclusivement dédiée à son travail vidéo et filmique.

Répartie dans les différents espaces de la Base sous-marine, une sélection d'installations de films et vidéos parmi les plus emblématiques de l'artiste forme un parcours incluant œuvres de début de carrière et réalisations plus récentes, **dont The Evil Eye, avec laquelle il a été le lauréat du prix Marcel Duchamp en 2018.**

<https://contemporaneitesdelart.fr/exposition-rivages-clement-cogitore-bordeaux/>

Le nombre de places étant limité à 20 personnes

Merci de vous inscrire avant le 4 décembre 2019 auprès de

florence.beaulieu@wanadoo.fr

falsarolo.maryse@orange.fr

Au plaisir de vous retrouver

La commission « voyages et sorties »

Maryse et Florence

Bulletin d'inscription
Sortie culturelle, Bordeaux, mardi 10 décembre 2019
Proposition réservée aux adhérent(e)s

Nom prénom :

adresse électronique :

téléphone :

Je m'inscris aux visites proposées par Les Rives de l'Art à Bordeaux le mardi 10 décembre 2019,
soit :

- Au CAPC, 10h15 : exposition commentée de *Naming the Money* - Lubaina Himid
- Au CAPC, 11h30 : visite libre de l'exposition *Histoire de l'art cherche personnages*.
- A la Base sous marine, 14h45 : exposition commentée *Rivages* de Clément Cogitore

Prix des entrées et visites commentées : 13 euros (à régler sur place à la trésorière Martine Morel, chèque à l'ordre de Rives de l'Art ou espèces)

Restauration

- ☐ Je souhaite prendre mon repas au restaurant "les tontons" (entre 15 et 20 euros à régler sur place) et je m'inscris
- ☐ Je ne souhaite pas prendre mon repas au restaurant "Les Tontons"

Déplacement : individuel ; la liste des inscrits sera communiquée afin que les participants qui le désirent puissent s'organiser en covoiturage.

Le 2019

Signature